

SHOW CAR ATTITUDE !

TRÈS PRISÉE DANS LE MONDE DE LA PERSONNALISATION, LA CORSA B N'A PAS MANQUÉ DE PASSER ENTRE LES MAINS DE NOTRE SORCIER JULIO. VOICI UN VÉRITABLE SHOW CAR PRÉPARÉ DE FOND EN COMBLE QUI N'A RIEN À ENVIER AUX MEILLEURS AUDITORIUMS. ATTENTION LES YEUX... ET SURTOUT LES OREILLES !



HIFIMOBILE

Opel Corsa



Mode d'emploi

Si l'installation se veut extrêmement poussée avec un intérieur intégralement déposé jusqu'à la moindre garniture, le schéma d'implantation du matériel apparaît logique et savamment étudié. Il est clair que l'objectif flirte avec le maximum de puissance et de qualité par rapport au gabarit réduit de la Corsa. On trouve ainsi une source sûre Alpine CDA 9812RB qui pilote deux gros amplis Rockford Fosgate, un T8004 de 800 watts RMS pour les deux kits «clats» MB Quart et un T10001bd de 1000 watts RMS pour les deux subwoofers T212D2. Particularité de cette installation hors-normes : la mise en place du T8004 au plafonnier, un tableau de bord entièrement repensé pour dériver un champ sonore optimal et un coffre adapté en caisson sur mesure pour recevoir les subwoofers. Vous avez dit « show car » ?

LE CÂBLAGE ET LA BATTERIE

Pour attaquer sur de bonnes bases, rien de tel qu'une mise à nu totale de l'habitacle ! Voilà qui laisse présager du lourd, du très lourd...



Voilà l'habitacle de la Corsa mise à nu.



Fixation du porte-fusibles ainsi que les cosses.



Voilà la batterie terminée, notez que toute la connectique vient de chez Rockford Fosgate. Du plus bel effet !

LE TABLEAU DE BORD

Entièrement repensé pour intégrer les éléments de l'installation comme la source Alpine, le porte-fusibles ou encore le chargeur CD. Avec l'utilisation de toile et de résine liquide, le résultat est tout simplement bluffant !



Modification du tableau de bord.



Mise en place d'une toile à résine.



Application de la résine liquide.



Séchage puis ponçage.

De nouveau ponçage puis masticage.



Ponçage de finition.

Mise en apprêt.

Peinture en gris métal puis vernissage.

Voilà le table au de bord peint.



Remontage dans la voiture.

La grille de ventilation...

Voilà un bel emplacement pour y loger le porte-fusibles !

Fixation d'un support et masticage.



Ajustage du porte-fusibles.

Voilà le porte-fusibles en place.

Et le tableau de bord est terminé !

LES PORTES ET MONTANTS AVANT

Pour une intégration parfaite, Julio a largement recours au masticage et ponçage. Au final, le résultat paraît comme d'origine, la finition et la qualité sonore en plus !



démontage des portes.

Dégamissage du tissu des portes.

Renfort du panneau.



Masticage du panneau au mastic armé puis ponçage.

Voilà la partie haute garnie en simili carbone.

Mise en place d'un support de HP sur la partie basse du panneau.



Garnissage de la partie basse en simili carbone.

Assemblage des 2 éléments du panneau sur la porte.

Mise en place du woofer du kit 2 voies ainsi que de son superbe filtre.



Démontage et découpage des montants de pare-brise.

Fabrication d'un support de tweeter.

Nettoyage du support.



Ajustage après séchage du support.

Garnissage du montant en simili carbone.

Ponçage du support de tweeter.



Mise en peinture des support en gris métal.

Montage du support sur le montant.

Fixation du tweeter dans son logement.

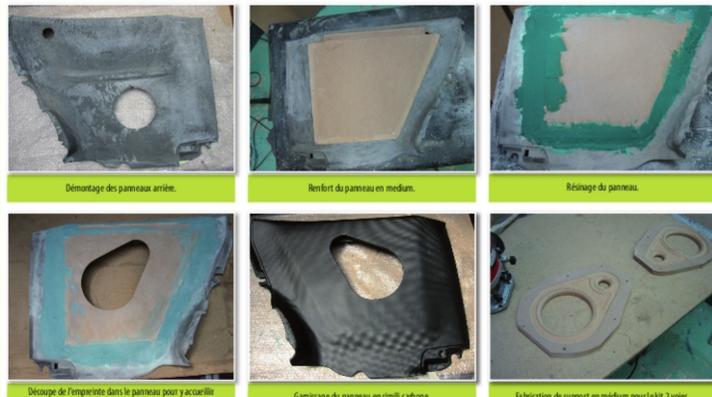


Fixation du montant dans la voiture.

APRÈS LE RÉSULTAT SANS APPEL DES MONTANTS, LA MESSE EST DITE AVEC LA COULEUR DU THÈME DE L'INSTALLATION TOUT EN CARBONE ET GRIS MÉTAL. SUPERBE !

LES PANNEAUX ARRIÈRE

Là encore, intégration et finition sont de mise pour délivrer un son optimal à l'arrière, équilibré entre le kit édaté latéral et les basses du coffre.



Démontage des panneaux arrière.

Renfort du panneau en médium.

Résinage du panneau.

Découpe de l'emprunte dans le panneau pour y accueillir le kit 2 voies arrière.

Garnissage du panneau en simili carbone.

fabrication de support en médium pour le kit 2 voies.



Défonçage du support et ponçage pour lui donner une forme bombée.

Mise en peinture du support en gris métal.



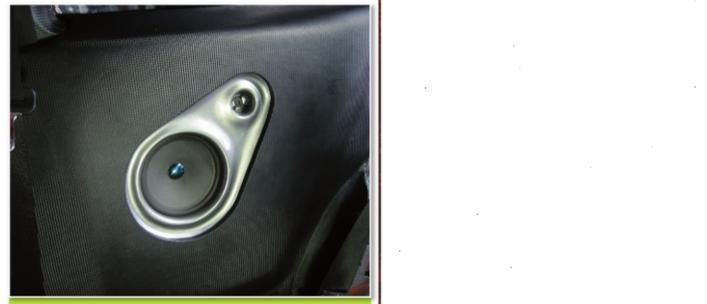
Fixation du support sur le panneau.

Fixation des HP et insensibilisation du panneau arrière avec de l'amorçacant.



Et voilà le kit 2 voies bien mis en valeur sur son support.

Les corps creux sont remplis à la laite de verre pour un amorçage total de la carrosserie.



Le panneau arrière est enfin monté !

Dans le prochain numéro, vous découvrirez la suite de cette installation exceptionnelle avec la mise en place d'un amplificateur au plafonnier et le coffre entièrement réalisé sur mesure pour accueillir subwoofers et amplis...

CONTACT Hifimobile - Julio Da Silva
38, rue du Leugheuer - 59140 Dunkerque -
Tél. : 03 28 51 87 97 - www.hifimobile.fr